

Marion Voices Folklife + Historia Oral presenta ...

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado de Marion

Comunidades: LaRue, New Bloomington, Green Camp, Morral
Para más: marionvoices.org/CHAMP



Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en el Festival Comunitario de Orang Bang, organizado por LaRue Community Alliance. En última instancia, los resultados del informe sólo reflejan a los participantes en cada sesión; pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en el condado de Marion!

¡Gracias a todos los que participaron en el Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!

MARION VOICES
FOLKLIFE + ORAL HISTORY



Marion Voices Folklife + Oral History's



El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion

Hecho posible en parte por:



Ohio Arts
COUNCIL



OHIO HUMANITIES
Sharing stories. Sparking conversations. Inspiring ideas.

NATIONAL
ENDOWMENT for the
ARTS

NATIONAL ENDOWMENT FOR THE
HUMANITIES

"Este programa es posible, en parte, gracias a Ohio Humanities y Endowment for the Humanities. Cualquier punto de vista, hallazgo, conclusión o recomendación expresada en este proyecto no representa necesariamente los de Ohio Humanities o el National Endowment for the Humanities."



Ohio Arts
COUNCIL

OHIO HUMANITIES

NATIONAL
ENDOWMENT for the
ARTS

NATIONAL
ENDOWMENT FOR THE
HUMANITIES

Acerca Marion Voices Folklife + Historia Oral:

Organización sobre la vida popular, las artes culturales y el patrimonio del centro-norte de Ohio
¡Campeones del desarrollo económico basado en las artes, la cultura y el patrimonio para el centro-norte de Ohio!

Fundada en 2017, Marion Voices amplifica los diversos patrimonios culturales y las formas artísticas tradicionales del condado de Marion y el centro-norte de Ohio para construir futuros más justos y abundantes para todos: conectando comunidades y construyendo solidaridades a través de las diferencias, haciendo crecer economías basadas en las artes y nutriendo orgullo en el lugar en el centro-norte de Ohio. Nuestros programas principales incluyen exhibiciones, festivales, preservación histórica, promoción y capacitación para artistas regionales a través de oportunidades de actuación remuneradas, un programa de aprendizaje de artes populares y nuestro popular programa de residencia artística Marion Voices in the Schools K-12, acercando artistas culturales comunitarios de todos los géneros, en nuestras escuelas locales. Nuestro Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Condado de Marion (CHAMP) nos lleva de regreso a nuestros raíces; asociarnos directamente con comunidades de todo el Condado de Marion para estudiar nuestros recursos culturales, artísticos y patrimoniales; compartir historias e imaginar colectivamente futuros más justos y abundantes para todos. A finales del verano/otoño de 2024, estamos entusiasmados de llevar este trabajo a una región con el lanzamiento de nuestro proceso CHAMP en el centro-norte de Ohio y una nueva encuesta sobre la vida popular en doce condados vecinos del centro-norte de Ohio. ¡Únete a nosotros!!!

MARION VOICES

FOLKLIFE + ORAL HISTORY



Contáctenos:

marionvoicesfolklife@gmail.com

marionvoices.org || tel. 614.273.3907

Director: Jess Lamar Reece Holt

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!



Resumen de la sesión y participantes: Oeste del Condado de Marion -- LaRue, Ohio

Nuestra sesión de mapeo de bienes del patrimonio cultural del condado occidental de Marion se llevó a cabo en junio de 2024 en LaRue, Ohio, como parte del Festival Comunitario Oorang Bang, celebrado en colaboración con LaRue Community Alliance. Nuestra pequeña pero poderosa sesión atrajo a cuatro participantes junto con dos miembros del equipo de Marion Voices. Un participante vive en Marion; dos viven en New Bloomington y uno vive en Green Camp. Los cuatro participantes tenían vínculos especialmente fuertes con las comunidades, herencias e idiomas latinos y/o alemanes del condado de Marion. Sus bienes culturales mapeados reflejan un entusiasmo por las nuevas mezclas de cultura, comunidad e idioma en el oeste del condado de Marion. Los participantes destacaron los bienes culturales del área, incluido nuestro patrimonio cultural natural, las historias y legados indígenas en el área, y el resurgimiento de la identidad indígena con la migración de los pueblos indígenas de habla maya desde Centroamérica al área de New Bloomington, y un fuerte potencial para reinversión local en estructuras históricas vacías de importancia patrimonial.

Acerca Marion Voices Folklife + Historia Oral:

Organización sobre la vida popular, las artes culturales y el patrimonio del centro-norte de Ohio
Campeones del desarrollo económico basado en las artes, la cultura y el patrimonio para el centro-norte de Ohio!

Fundada en 2017, Marion Voices amplifica los diversos patrimonios culturales y las formas artísticas tradicionales del condado de Marion y el centro-norte de Ohio para construir futuros más justos y abundantes para todos: conectando comunidades y construyendo solidaridades a través de las diferencias, haciendo crecer economías basadas en las artes y nutriendo orgullo en el lugar en el centro-norte de Ohio. Nuestros programas principales incluyen exhibiciones, festivales, preservación histórica, promoción y capacitación para artistas regionales a través de oportunidades de actuación remuneradas, un programa de aprendizaje de artes populares y nuestro popular programa de residencia artística Marion Voices in the Schools K-12, acercando artistas culturales comunitarios de todos los géneros, en nuestras escuelas locales. Nuestro Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Condado de Marion (CHAMP) nos lleva de regreso a nuestras raíces: asociarnos directamente con comunidades de todo el Condado de Marion para estudiar nuestros recursos culturales, artísticos y patrimoniales, compartir historias e imaginar colectivamente futuros más justos y abundantes para todos. A finales del verano/otoño de 2024, estamos entusiasmados de llevar este trabajo a una región con el lanzamiento de nuestro proceso CHAMP en el centro-norte de Ohio y una nueva encuesta sobre la vida popular en doce condados vecinos del centro-norte de Ohio. ¡Únete a nosotros!!!

MARION VOICES
FOLKLIFE + ORAL HISTORY



Contáctenos:

marionvoicesfolklife@gmail.com
marionvoices.org | tel. 614.273.2907
Director: Jess Lamar Reece Holler

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Acerca Marion Voices Folklife + Historia Oral:

Organización sobre la vida popular, las artes culturales y el patrimonio del centro-norte de Ohio
Campeones del desarrollo económico basado en las artes, la cultura y el patrimonio para el centro-norte de Ohio!

Fundada en 2017, Marion Voices amplifica los diversos patrimonios culturales y las formas artísticas tradicionales del condado de Marion y el centro-norte de Ohio para construir futuros más justos y abundantes para todos: conectando comunidades y construyendo solidaridades a través de las diferencias, haciendo crecer economías basadas en las artes y nutriendo orgullo en el lugar en el centro-norte de Ohio. Nuestros programas principales incluyen exhibiciones, festivales, preservación histórica, promoción y capacitación para artistas regionales a través de oportunidades de actuación remuneradas, un programa de aprendizaje de artes populares y nuestro popular programa de residencia artística Marion Voices in the Schools K-12: acercando artistas culturales comunitarios de todos los géneros, en nuestras escuelas locales. Nuestro Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Condado de Marion (CHAMP) nos lleva de regreso a nuestras raíces: asociarnos directamente con comunidades de todo el Condado de Marion para estudiar nuestros recursos culturales, artísticos y patrimoniales, compartir historias e imaginar colectivamente futuros más justos y abundantes para todos. A finales del verano/otoño de 2024, estamos entusiasmados de llevar este trabajo a una región con el lanzamiento de nuestro proceso CHAMP en el centro-norte de Ohio y una nueva encuesta sobre la vida popular en doce condados vecinos del centro-norte de Ohio. ¡Únete a nosotros!!!

Los proyectos de mapeo de bienes del patrimonio cultural conducen a listas // directorios de bienes culturales organizados por comunidad, así como a muchas buenas ideas sobre cómo activar, establecer redes y aprovechar mejor nuestros recursos. A menudo también sacan a la luz proyectos y demandas de financiación: necesidades comunitarias que Marion Voices puede llevar a líderes municipales, sin fines de lucro y filantrópicos como parte de nuestros esfuerzos de promoción para hacer crecer las economías basadas en las artes y la cultura para el condado de Marion.

En resumen: sus ideas y contribuciones nos ayudarán a construir futuros más justos y más abundantes para todos en el condado de Marion... ¡comenzando por nuestros diversos patrimonios locales! ¡Vamos!

Recursos de mapeo de activos culturales, agradecimientos y citas

Agradecemos a una serie de proyectos de mapeo de activos del patrimonio cultural municipales, comunitarios y sin fines de lucro en todo el país por compartir recursos, guías y materiales, que ayudaron a nuestro equipo de Marion Voices a desarrollar nuestro patrimonio cultural del condado de Marion basado en la vida popular y las artes culturales. ¡Kit del proyecto de mapeo de activos, plan de facilitación y materiales! Estamos especialmente agradecidos al Proyecto de Mapeo de Activos Culturales (CAMP) y al Kit CAMP de la Ciudad de Austin, que sirvieron como modelo para este paquete.

¡Gracias a nuestros patrocinadores, el Ohio Arts Council, Ohio Humanities, National Endowment for the Arts y los donantes privados de Marion Voices, por ayudar a hacer posible el proceso de mapeo de activos del patrimonio cultural del condado de Marion! Un agradecimiento adicional a la Comisión del quinquenio de Ohio America-250 por su apoyo a la siguiente fase del proyecto: el Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Centro-Norte de Ohio, que ayuda a unir este trabajo con nuestros vecinos regionales.

Equipo del proyecto - Créditos y agradecimientos: Jess Lamar Reece Holler -- Director de Proyecto, Líder de Estrategia, Facilitador y Analista; Diseño; Jeff Nagle -- Mapas, notas de sesión, diseño gráfico e investigación; Johnnie Jackson -- Alcance y Asesor Estratégico; Danlilly Pavón -- Traducción, interpretación y justicia lingüística; Enlaces comunitarios -- Irene Tron (Oeste del Condado de Marion), Danlilly Pavón & Evelyn Olivios Lisecki (Comunidades latinas); Ms. Linda Sims & Ms. Katie Reese-Hairston (Ciudad y suburbios de Marion); Ms. Jessie Thompson (Comunidades afroamericanas); Shannon Pegg & the Marion Area LGBTQ+ Coalition (Comunidades LGBTQIA+); April Morrison & Cody Higley (Este del Condado de Marion); Tim Gorenflo & Susan Ann Rhodes (Condado de Marion Sur).

Este programa es posible, en parte, gracias a Ohio Humanities y Endowment for the Humanities. Cualquier punto de vista, hallazgo, conclusión o recomendación expresada en este proyecto no representa necesariamente los de Ohio Humanities o el National Endowment for the Humanities.

¡Gracias por ser CAMPEONES de la cultura del condado de Marion!



OHIO ARTS COUNCIL

NATIONAL ENDOWMENT FOR THE HUMANITIES

NATIONAL ENDOWMENT FOR THE HUMANITIES

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!

¿Qué es la cartografía de bienes del patrimonio cultural?

El mapeo de bienes del patrimonio cultural es un proceso participativo probado y verdadero que se utiliza en comunidades de todo Estados Unidos y el mundo para guiar a las comunidades en la identificación de nuestros recursos culturales, históricos, artísticos, naturales y comunitarios; y hacer planes para su protección. Los proyectos de mapeo de bienes del patrimonio cultural pueden sacar a la luz lo que tenemos en nuestra comunidad: bienes del patrimonio cultural. Saber lo que tenemos es el primer paso para organizarnos y abogar juntos para invertir mejor en estos recursos. El mapeo de los bienes del patrimonio cultural también puede identificar recursos que solíamos tener y perder, y puede dar lugar a debates importantes sobre por qué ocurrieron esas pérdidas, cómo podemos repararlas y cómo podemos construir futuros diferentes que reflejen todas las historias y satisfagan las necesidades de todos los miembros de la comunidad. ¡Nuestro objetivo es establecer un modelo para el futuro cultural de nuestro condado!

¿Qué es un bien del patrimonio cultural?

Los bienes del patrimonio cultural son recursos relacionados con las artes, la cultura o el patrimonio que están presentes en nuestras comunidades y en el paisaje. Se pueden mapear algunos bienes del patrimonio cultural: ubicaciones físicas, por ejemplo. Otros, lo que los folcloristas llaman “patrimonio cultural intangible”, pueden estar conectados a un lugar de una manera más abstracta o general: como un plato gastronómico regional que está presente en múltiples restaurantes o bares de productos lácteos, o una asociación (Marion & popcorn; Bucyrus y salchichas.)

Algunas categorías generales de bienes culturales que le invitamos a considerar en nuestro proceso CHAMP del condado de Marion incluyen:

- Organizaciones
- Lugares de actuación
- Galerías y museos
- Establecimientos de gastronomía
- Empresas
- Espacios Religiosos

Consejo: vea nuestras **Marion Voices Paquete CHAMP** para más detalles sobre cómo liderar el tuyo bienes del patrimonio cultural ¡Proyecto de rastreo!

En última instancia, no existe un “bien o un mal” cuando se trata de identificar bienes del patrimonio cultural en nuestras comunidades. Eres el experto. Si cree que un recurso es importante para su comunidad, dígalos... ¡y lo incluiremos!

Acercar Marion Voices Folklife + Historia Oral:

Organización sobre la vida popular, las artes culturales y el patrimonio del centro-norte de Ohio
“Campeones del desarrollo económico basado en las artes, la cultura y el patrimonio para el centro-norte de Ohio!”

Fundada en 2017, Marion Voices amplifica los diversos patrimonios culturales y las formas artísticas tradicionales del condado de Marion y el centro-norte de Ohio para construir futuros más justos y abundantes para todos: conectando comunidades y construyendo solidaridades a través de las diferencias; haciendo crecer economías basadas en las artes y nutriendo orgullo en el lugar en el centro-norte de Ohio. Nuestros programas principales incluyen exhibiciones, festivales, preservación histórica, promoción y capacitación para artistas regionales a través de oportunidades de actuación remuneradas, un programa de aprendizaje de artes populares y nuestro popular programa de residencia artística Marion Voices in the Schools K-12, acercando artistas culturales comunitarios de todos los géneros, en nuestras escuelas locales. Nuestro Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Condado de Marion (CHAMP) nos lleva de regreso a nuestros raíces: asociándonos directamente con comunidades de todo el Condado de Marion para estudiar nuestros recursos culturales, artísticos y patrimoniales, compartir historias e imaginar colectivamente futuros más justos y abundantes para todos. A finales del verano (otoño de 2024), estamos entusiasmados de llevar este trabajo a una región con el lanzamiento de nuestro proceso CHAMP en el centro-norte de Ohio y una nueva encuesta sobre la vida popular en doce condados vecinos del centro-norte de Ohio. ¡Únete a nosotros!!!

MARION VOICES

FOLKLIFE + ORAL HISTORY



AMPLIFIANDO MARION VOICES
(Incrementando voces para
una Marion más fuerte)

Contáctenos:

marionvoicesfolklife@gmail.com
marionvoices.org | tel. 614.273.2907

Director: Jess Lamar Reece Holler

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!



Contexto histórico: Al Oeste del condado de Marion (LaRue, New Bloomington, Green Camp, Morral)

El condado occidental de Marion, en su gran parte, es una región definida tanto por su patrimonio natural, es decir, la enorme y rara formación de praderas de Sandusky Plains y las marismas de las praderas de las actuales áreas de vida silvestre de Kildeer Plains y Big Island, y el poderoso Río Scioto y sus patrones de inundación, y la industrialización de ese paisaje a través del surgimiento de las industrias ferroviarias en el siglo XIX, la construcción en el siglo XX de la Harding Highway (US-30; ahora Highway 309) y agricultura. Las cuatro aldeas actuales del condado de Marion occidental también existieron históricamente en relación con una serie de centros de transporte ahora no incorporados: incluidos Meeker, DeCliffe y el centro de Harding Highway de Big Island.

Contextos culturales: Al Oeste del condado de Marion

Los participantes en la sesión CHAMP del oeste del condado de Marion identificaron los siguientes contextos culturales y tradiciones importantes:

- **Patrimonio indígena multitradicional (incluidas las tradiciones Wyandot, Lenape y Shawnee; el complicado legado del equipo de fútbol profesional de los indios Oorang en LaRue; y una reciente influencia de pueblos indígenas de Centroamérica)**
- **Comunidades alemanas (incluidas las comunidades amish de LaRue y las comunidades de herencia alemana no amish, que hablan una combinación de alto alemán y Platte Deutsch)**
- **Comunidades de nuevos inmigrantes latinos/hispanos (incluidas familias de México, Guatemala, Honduras y más allá)**
- **Tradiciones religiosas: incluida una fuerte tradición católica, dada la historia de la región de inmigración tanto alemana como centroamericana.**

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!

Tendencias de la comunidad: Al Oeste del condado de Marion

Los participantes de la sesión CHAMP del condado de Marion occidental informan una dinámica del paisaje cultural similar a la de otras comunidades rurales del condado de Marion: una erosión de la identidad local y el sentido de lugar causada por la pérdida de centros urbanos vibrantes y establecimientos locales, que incluyen no solo negocios, sino también verdaderas iglesias comunitarias, y escuelas, y una falta de fondos por parte de los propietarios de edificios patrimoniales para revivir esas estructuras. Los participantes señalan las necesidades de acceso a los remedios del "fenómeno general del dólar"; pero a menudo bloquea el resurgimiento comercial local. Sin embargo, a diferencia del este y sur del condado de Marion, los participantes notan que el oeste del condado de Marion ha sido bendecido por un aumento en la población: gracias, en gran parte, a las recientes comunidades de inmigrantes y recién llegados de América Central, que se han establecido cerca de New Bloomington y LaRue. La comunidad también se define por sus perdurables comunidades Amish y sus oficios; Y herencia alemana. Estas culturas y comunidades se cruzan y cohabitan en el oeste del condado de Marion de maneras importantes y emocionantes.

Recursos culturales: Al Oeste del Condado de Marion

Los participantes nombraron los siguientes bienes del patrimonio cultural como contribuyentes importantes a la ecología cultural y el paisaje del oeste del condado de Marion:

- Carretera Harding // Carretera 309
- Diversas tradiciones culturales de jardinería: alemana, nuevomexicana, centroamericana
- Diverse Cultural Gardening Traditions: German, New Mexican, Central American
- El sendero de pastos altos
- Las llanuras de Sandusky
- Herencia indígena y reindigenización
- Pequeñas iglesias católicas
- Bares, karaoke y lugares de música en la comunidad
- El lenguaje como recurso cultural Inglés, Español, K'iche', Mam, Q'anjob'al y Platte Deutsch
- Cementerios y tradiciones de cancheros del oeste
- Tradiciones del festival, incluido Green Camp Hallowe'en con "Firehouse Chili"
- Empresas patrimoniales, como Ridgway Hatcheries (gansos, patos, pollos) en LaRue
- Estructuras patrimoniales, como LaRue Ice Box

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!

Bienes Culturales Comunitarios Futuros

Especulación, intrigas y sueños de nuestra sesión CHAMP sobre lo que podría utilizar el condado occidental de Marion; o formas de reimaginar creativamente el patrimonio cultural y los recursos comunitarios existentes!

Tiendas de comestibles culturales

Con el cierre de Cash & Carry de LaRue, el oeste del condado de Marion perdió su última tienda de comestibles y mercado de carne local. Los residentes latinos en el oeste del condado de Marion tienen que conducir hasta Kenton para ir a una tienda de comestibles latina. Los participantes compartieron su entusiasmo por el apoyo a los empresarios locales para abrir una tienda latina.



Revitalizar espacios existentes

Los residentes dicen que el oeste del condado de Marion está lleno de espacios patrimoniales, como la iglesia católica de LaRue o la histórica pista de automóviles Cozy Inn de Big Island, que están listos para la reinversión y nuevas posibilidades. Los residentes también identifican a muchos residentes latinos y amish con negocios prósperos, muchos de ellos relacionados con la agricultura, la horticultura y la gastronomía, ¡a quienes les vendrían bien nuevos espacios comerciales!



Invierta en energías renovables y espacios naturales

Los residentes del oeste del condado de Marion están entusiasmados con la energía renovable y los espacios naturales. Les gustaría ver estaciones de carga de vehículos eléctricos disponibles en cualquier lugar al oeste de Marion, así como una extensión del Marion Tallgrass Trail a través del condado de Hardin, y una inversión continua en propiedades del Distrito de Parques del Condado de Marion como Myers Woods cerca de Morral.



Acerca Marion Voices Folklife + Historia Oral:

Organización sobre la vida popular, las artes culturales y el patrimonio del centro-norte de Ohio
"Campeones del desarrollo económico basado en las artes, la cultura y el patrimonio para el centro-norte de Ohio!"

Fundada en 2017, Marion Voices amplifica los diversos patrimonios culturales y las formas artísticas tradicionales del condado de Marion y el centro-norte de Ohio para construir futuros más justos y abundantes para todos: conectando comunidades y construyendo solidaridades a través de las diferencias, haciendo crecer economías basadas en las artes y nutriendo orgullo en el lugar en el centro-norte de Ohio. Nuestros programas principales incluyen exhibiciones, festivales, preservación histórica, promoción y capacitación para artistas regionales a través de oportunidades de actuación remuneradas, un programa de aprendizaje de artes populares y nuestro popular programa de residencia artística Marion Voices in the Schools K-12, acercando artistas culturales comunitarios de todos los géneros, en nuestras escuelas locales. Nuestro Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Condado de Marion (CHAMP) nos lleva de regreso a nuestras raíces: asociándonos directamente con comunidades de todo el Condado de Marion para estudiar nuestros recursos culturales, artísticos y patrimoniales, compartir historias e imaginar colectivamente futuros más justos y abundantes para todos. A finales del verano (otoño de 2024) estamos entusiasmados de llevar este trabajo a una región con el lanzamiento de nuestro proceso CHAMP en el centro-norte de Ohio y una nueva encuesta sobre la vida popular en doce condados vecinos del centro-norte de Ohio. ¡Únete a nosotros!!!

MARION VOICES

FOLKLIKE + ORAL HISTORY



AMPLIFIEMOS MARION VOICES
INHERENTEMENTE REPETIDAS
FOR MORE JUST FUTURE

marionvoicesfolklife@gmail.com
marionvoices.org | tel. 614.273.2907

Director: Jess Lamar Reece Holler

Contáctenos:



El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; ¡pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!

Foco en los bienes culturales comunitarios clave

Los participantes de la sesión CHAMP del condado occidental de Marion describen abrumadoramente estos tres bienes culturales como características definitorias de su región.



Las Llanuras de Sandusky y el patrimonio indígena

Los participantes reconocieron el patrimonio natural del condado occidental de Marion, incluida la formación de praderas abiertas de robles y marismas de Sandusky Plains, como una característica definitoria del patrimonio cultural, junto con el patrimonio indígena de la comunidad: incluidos los complicados legados del equipo de fútbol de los Indios Oorang en LaRue, un equipo "presentando" (pero no propiedad de) y también sensacionalizando y a menudo burlándose de los pueblos indígenas.

Comunidades Alemanas y Amish

Los participantes celebraron la fortaleza de las comunidades tradicionales Amish en el oeste del condado de Marion, cerca de LaRue, incluidas sus tradiciones agrícolas, gastronómicas, empresariales y artesanales y su tradición lingüística Platte Deutsch, así como la importancia de otras tradiciones patrimoniales alemanas en la región. Los participantes destacaron el importante papel que desempeñan las comunidades Amish del condado occidental de Marion en el mantenimiento de las tradiciones agrícolas y artesanales, así como de los negocios locales.



Comunidades Latinas

El oeste del condado de Marion ha visto un aumento en la popularidad de los recién llegados de Centro y Sudamérica en la última década, con recién llegados más recientes de Guatemala y Honduras. Los participantes vieron las comunidades latinas del condado de Marion occidental, y la diversidad de idiomas y culturas, con múltiples lenguas mayas indígenas ahora habladas, como una parte interesante e importante del paisaje del patrimonio cultural del condado de Marion occidental.



Acercar Marion Voices Folklife + Historia Oral:

Organización sobre la vida popular, las artes culturales y el patrimonio del centro-norte de Ohio
"Campeones del desarrollo económico basado en las artes, la cultura y el patrimonio para el centro-norte de Ohio!"

Fundada en 2017, Marion Voices amplifica los diversos patrimonios culturales y las formas artísticas tradicionales del condado de Marion y el centro-norte de Ohio para construir futuros más justos y abundantes para todos: conectando comunidades y construyendo solidaridades a través de las diferencias; haciendo crecer economías basadas en las artes y nutriendo orgullo en el lugar en el centro-norte de Ohio. Nuestros programas principales incluyen exhibiciones, festivales, preservación histórica, promoción y capacitación para artistas regionales a través de oportunidades de actuación remuneradas, un programa de aprendizaje de artes populares y nuestro popular programa de residencia artística Marion Voices in the Schools K-12, acercando artistas culturales comunitarios de todos los géneros, en nuestras escuelas locales. Nuestro Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Condado de Marion (CHAMP) nos lleva de regreso a nuestras raíces: asociándonos directamente con comunidades de todo el Condado de Marion para estudiar nuestros recursos culturales, artísticos y patrimoniales, compartir historias e imaginar colectivamente futuros más justos y abundantes para todos. A finales del verano (otoño de 2024), estamos entusiasmados de llevar este trabajo a una región con el lanzamiento de nuestro proceso CHAMP en el centro-norte de Ohio y una nueva encuesta sobre la vida popular en doce condados vecinos del centro-norte de Ohio. ¡Únete a nosotros!!!

MARION VOICES

FOLKLIFE + ORAL HISTORY



AMPLIFICANDO MARION COUNTY'S
INHERENT HERITAGES &
FOR MORE JUST FUTURE

marionvoicesfolklife@gmail.com
marionvoices.org | tel. 614.273.2907

Director: Jess Lamar Reece Holler

Director: Jess Lamar Reece Holler

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; ¡pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!



Discusiones y Temas Principales: de la Zona Oeste del Condado de Marion (LaRue, New Bloomington, Morral)

Nuestros cuatro participantes comunitarios en nuestra sesión CHAMP del Condado de Marion Occidental eran todos inmigrantes o trasplantes, o estrechamente vinculados a comunidades de inmigrantes, con especial interés en la educación y la diversidad lingüística: incluido un inmigrante nicaragüense, un inmigrante alemán y un maestro jubilado de K-12, una persona de ascendencia alemana que es profesora de ESL para recién llegados e inmigrantes al condado de Marion en las escuelas K-12 y en la comunidad, y un jardinero de Nuevo México que habla español y ASL con fluidez. Los participantes compartieron entusiasmo sobre los patrimonios naturales del oeste del condado de Marion (y especialmente, el Tallgrass Trail de la División de Parques del Condado de Marion) y el impacto del ecosistema de pradera local de Sandusky Plains, al mismo tiempo que reconocieron el idioma como un enorme activo cultural para esta parte del condado: incluido el lenguas indígenas mayas como K'iche', Mam y Q'anjob'al habladas por familias de Guatemala que se han asentado en New Bloomington, y la lengua Platte Deutsch de las comunidades amish cerca de LaRue. Los participantes también lamentaron la pérdida general de infraestructura comunitaria en la región, incluidas las pérdidas recientes de tiendas de comestibles locales, piscinas e instalaciones de la Iglesia Católica y tiendas de barrio de larga data. Los participantes sintieron unánimemente que el mayor potencial cultural en el oeste del condado de Marion sería conectar a las comunidades amish y latinas: brindando oportunidades para el intercambio lingüístico y cultural, y brindando oportunidades para nuevos empresarios a través de la revitalización y restauración de estructuras históricas vacías.

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!



Participantes de la sesión, Gisela Grant e Irene Tron anotan un mapa del Village of Green Camp con tradiciones culturales, festivales y lugares patrimoniales; ¡incluido un querido Halloween'en // Chili Festival!



Participante de la sesión y traductora del proyecto Danillaly Pavón anota un mapa del condado de Marion como parte de una discusión sobre las tiendas de comestibles locales y latinas en el condado de Marion.

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Conclusiones Clave: Al Oeste del Condado de Marion (LaRue, New Bloomington, Morral)

Aquí, resumimos las conclusiones clave de cada una de las ocho preguntas de discusión que formaron el corazón de nuestra sesión de Mapeo de Bienes del Patrimonio Cultural, con recomendaciones de los participantes para la inversión y acción comunitaria.

- Pregunta 1: ¿Qué recursos culturales, artísticos y patrimoniales importantes teníamos en nuestra comunidad? & ¿que les pasó a ellos?** Los participantes notaron en gran medida la pérdida de infraestructura económica y cultural central en el oeste del condado de Marion a través de la consolidación escolar, como el cierre de la escuela primaria LaRue debido a las inundaciones, y la pérdida de instalaciones patrimoniales de larga data como el Centro de Servicios Big Island // Cozy Inn, LaRue's Catholic Church y Larry & Jean's Steakhouse en 309: una destacada institución gastronómica de los años 50.
- Pregunta 2: ¿Qué bienes del patrimonio cultural de nuestra comunidad están actualmente amenazados? ¿Y cómo sería protegerlos?** Los participantes dijeron que la demolición –no por negligencia, sino por falta de fondos de los propietarios– es una gran amenaza para el entorno construido del oeste del condado de Marion; Y también destacó con entusiasmo la oportunidad de reutilizar de forma adaptativa las estructuras existentes para lanzar nuevos negocios.
- Pregunta 3: ¿Qué recursos o comodidades del patrimonio cultural no tenemos en nuestra comunidad que otras comunidades si tienen? ¿Qué barreras existen para su existencia aquí? ¿Qué podría requerir o lucir su construcción?** Los participantes compartieron inequívocamente dos cosas: la falta de estaciones de carga para vehículos eléctricos (EV) al oeste de Marion City; y la falta de opciones diversas de tiendas de comestibles de propiedad local. Los participantes citaron el "Catch-22 de Dollar General", según el cual las tiendas Dollar General se trasladan a comunidades rurales que han perdido sus alimentos locales; pero la economía de escala de precios de Dollar General puede dificultar la aparición de nuevos alimentos locales.
- Pregunta 4: ¿Qué bienes culturales definen nuestro sentido de pertenencia a un lugar y ayudan a que nuestra comunidad y nuestro paisaje local sean distintos de otras comunidades?** Para esta pregunta, los participantes celebraron la ecología de las praderas de Sandusky Plains de la región, la fuerte conexión de la región con sus herencias indígenas, las comunidades Amish de la región y el papel que están desempeñando las comunidades latinas en la reconstrucción y el crecimiento de la región: incluida la adición de nuevas tradiciones culturales y necesidades. habilidades a la comunidad.
- Pregunta 5: ¿En qué bienes culturales de nuestra comunidad es necesario invertir? ¿Qué inversiones se necesitan? ¿Por quién?** Los participantes aquí reflejaron la necesidad y la oportunidad de apoyo lingüístico en una región del condado de Marion con tanta diversidad lingüística: incluidas oportunidades para unir a las comunidades amish y centroamericanas aprendiendo los idiomas de cada uno.
- Pregunta 6: ¿Qué bienes culturales de nuestra comunidad son los "secretos mejor guardados"? ¿Deberían amplificarse esos activos?** Comunidades latinas y amish en el oeste del condado de Marion!

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; ¡pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!

Recomendaciones para la Inversión Cultural: Al Oeste del Condado de Marion

Basado en el mapeo de activos del patrimonio cultural de la comunidad, la discusión y las recomendaciones en nuestra sesión CHAMP, Marion Voices hace las siguientes tres recomendaciones principales para la inversión en el paisaje del patrimonio cultural del oeste del condado de Marion, con recomendaciones adicionales a continuación:

Recomendación sobre patrimonio cultural n.º 1	Fomentar las conexiones latino-amish en el oeste del condado de Marion		
	Descripción: Conecte a las comunidades de inmigrantes, recién llegados y patrimoniales amish y alemanes de América Central y del Sur en Western Marion en torno a ámbitos patrimoniales compartidos como la gastronomía y la agricultura. Brindar oportunidades para el intercambio de idiomas y cultura, y el intercambio empresarial/empresarial, para fomentar un panorama más colaborativo y conectado culturalmente.		
Recomendación sobre patrimonio cultural n.º 2	Amplíe el sendero Tallgrass Trail e invierta en recursos naturales		
	Descripción: Abrazar el legado y el futuro de la región de Sandusky Plains Prairie invirtiendo, interpretando y aumentando las oportunidades para que la comunidad se conecte con los recursos naturales en el oeste del condado de Marion: incluso a través de una mayor financiación y la expansión del Tallgrass Trail del distrito de parques del condado de Marion, y la inversión, en otros recursos naturales de la zona, como Kildeer Plains, Big Island Wildlife Area y Myers Woods cerca de Morral.		
Recomendación sobre patrimonio cultural n.º 3	Aumentar la preservación histórica y la revitalización de la comunidad		
	Descripción: Honre el legado e invierta en el potencial del patrimonio arquitectónico y comercial del oeste del condado de Marion apoyando a los propietarios de edificios patrimoniales en la preservación histórica y la restauración de los espacios existentes, en lugar de la demolición. ¡Centrese en la reutilización adaptativa de estructuras históricas existentes para proporcionar espacios o incubadoras para nuevas empresas locales, con apoyo para los propietarios de empresas primerizas en el lanzamiento de conceptos comerciales en espacios históricos adaptados!		

Recomendaciones Adicionales: Oeste del Condado de Marion

- Recomendación n.º 4: Historia y futuro del transporte:** Abraza la historia del transporte mientras invierte en la economía verde: los participantes querían ver estaciones de carga de vehículos eléctricos y también el reconocimiento de la historia de la Harding Highway (hoy 309): una ruta alternativa de la Lincoln Highway.
- Recomendación n.º 5: explorar el patrimonio y el futuro religiosos:** Los participantes notaron el enorme impacto de la ahora cerrada iglesia católica de LaRue, St. Joseph, y el párroco, el padre Joseph Losch; y tradiciones de otras comunidades religiosas.
- Recomendación n.º 6: Celebre la reindigenización del oeste del condado de Marion:** Los participantes estaban entusiasmados de conectar la rica herencia indígena de la región con las nuevas tradiciones indígenas traídas por los centroamericanos que se mudaron al área!

El Proyecto de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion



Informe CHAMP del Condado de Marion: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP

Este informe detalla los comentarios, hallazgos y debates de la comunidad de nuestra sesión CHAMP del 8 de junio de 2024 en el oeste del condado de Marion, celebrada en los terrenos del edificio del municipio de LaRue en Oorang Bang. Los resultados del informe reflejan en última instancia a los participantes en cada sesión; ¡pero proporciona un punto de partida útil para pensar en futuras inversiones en arte, cultura y comunidad en cada comunidad geográfica o de identidad!

Gracias a todos los que participaron en el proceso de Rastreo de Bienes del Patrimonio Cultural del Condado de Marion!



Participantes de la sesión Denise Falzone, Danlaly Pavón, Irene Tron y Gisela Grant analizan la tradición New Mexico Hatch Chile Pepper que Denise y su esposo trajeron a New Bloomington desde su antiguo hogar en Nuevo México.

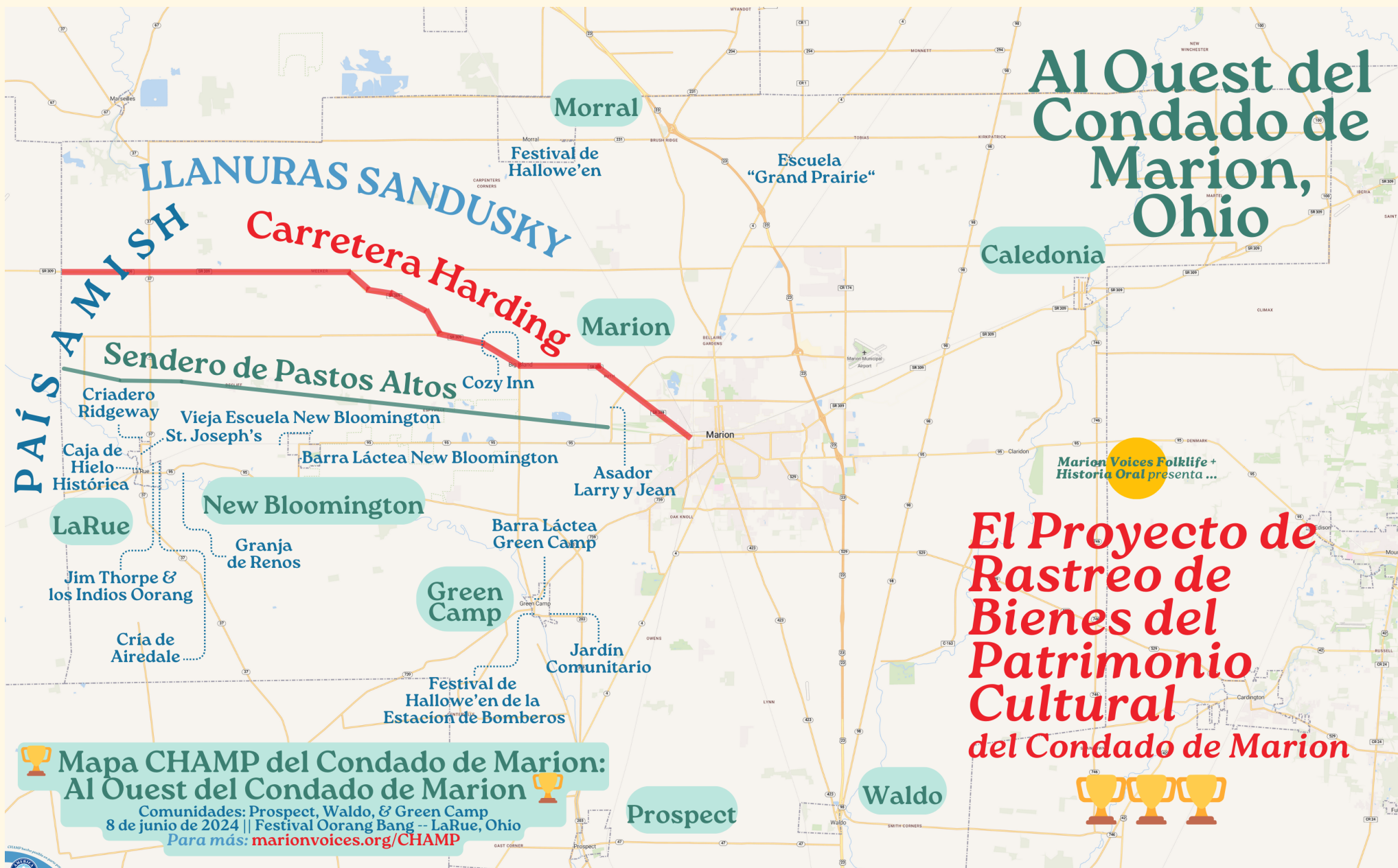
Participante de la sesión Irene Tron agrega el sendero Tallgrass del distrito de parques del condado de Marion a un mapa de bienes culturales en el oeste del condado de Marion, con su sueño de extender el sendero hasta Kenton en el condado de Harding con una coalición de apoyo y defensa dentro del condado.



Marion Voices Folklife + Historia Oral presenta ...

Mapa CHAMP del Condado de Marion County: Al Oeste del Condado

Para más información o para participar: marionvoices.org/CHAMP



Acercar Marion Voices Folklife + Historia Oral:

Organización sobre la vida popular, las artes culturales y el patrimonio del centro-norte de Ohio

Campeones del desarrollo económico basado en las artes, la cultura y el patrimonio para el centro-norte de Ohio

Fundada en 2017, Marion Voices amplifica los diversos patrimonios culturales y las formas artísticas tradicionales del condado de Marion y el centro-norte de Ohio para construir futuros más justos y abundantes para todos: conectando comunidades y construyendo solidaridades a través de las diferencias, haciendo crecer economías basadas en las artes y nutriendo orgullo en el lugar en el centro-norte de Ohio. Nuestros programas principales incluyen exhibiciones, festivales, preservación histórica, promoción y capacitación para artistas regionales a través de oportunidades de actuación remuneradas, un programa de aprendizaje de artes populares y nuestro popular programa de residencia artística Marion Voices in the Schools K-12: acercando artistas culturales comunitarios de todos los géneros, en nuestras escuelas locales. Nuestro Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Condado de Marion (CHAMP) nos lleva de regreso a nuestras raíces: asociarnos directamente con comunidades de todo el Condado de Marion para estudiar nuestros recursos culturales, artísticos y patrimoniales, compartir historias e imaginar colectivamente futuros más justos y abundantes para todos. A finales del verano/otoño de 2024, estamos entusiasmados de llevar este trabajo a una región con el lanzamiento de nuestro proceso CHAMP en el centro-norte de Ohio, y una nueva encuesta sobre la vida popular en doce condados vecinos del centro-norte de Ohio. ¡Únete a nosotros!

MARION VOICES

FOLKLORE & ORAL HISTORY

Condado de Marion

Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Condado de Marion

Proyecto de Mapeo de Activos del Patrimonio Cultural del Condado de Marion